

Спецификација предмета за књигу предмета

Студијски програм		Језик, књижевност, култура		
Изборно подручје (модул)		Српска књижевност		
Врста и ниво студија		Докторске студије		
Назив предмета		Српска житијна књижевност - структурално-типолошке карактеристике		
Наставник (за предавања)		Јухас-Георгиевска, М. Љиљана		
Наставник/сарадник (за вежбе)				
Наставник/сарадник (за ДОН)				
Број ЕСПБ		9		Статус предмета (обавезни/изборни)
Услов		изборни		
Циљ предмета		Упознавање са видовима конституисања житија у старој српској књижевности, структурним моделима и варијететима модела.		
Исход предмета		Упознавање са особеностима поетике житија и оспособљавање за аналитичко проучавање дела.		
предмета:				
Теоријска настава		Програмом предмета предвиђено је упознавање са репрезентативним старим српским житијима (Сава, Првовенчани, Доментијан, Теодосије, Архиепископ Данило II, Константин, Цамблук), њиховим различитим типовима, као и поетичким особеностима овог најзастуљенијег жанра српске средњовековне литературе.		
Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)		Вежбања: анализа појединих српских средњовековних житијних текстова.		
Литература				
1 К. Krumbacher, Geschichte der byzantinischen Litteratur. Munchen, 1897.				
2 Ханс Георг-Бек, Византијски миленијум. Слио-Глас српски, 1998, стр. 135-205.				
3 Д. Богдановић, Историја старе српске књижевности. Београд, 1980.				
4 Љ. Јухас-Георгиевска, Српска средњовековна житија. Предговор у књизи Стара српска				
5 Р. Маринковић, Светородна господа српска. Београд, 2007.				
Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године 30				
Предавања	Вежбе	ДОН	Студијски истраживачки рад	Остали часови
4		0		
Методе извођења наставе		Предавања, вежбе, дискусија, консултације.		
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе		поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања			писмени испит	70
практична настава		30	усмени испит	
колоквијуми			завршни рад	
семинари				

